

新莊區農會 108 年度第一期推廣教育研習班簡章

一. 實施要點：

- (一) 參加對象：市民。(本研習班係為本會農事、家政班員開辦，班員優先報名)
- (二) 報名時間：市民請於 3 月 11 日至 3 月 13 日上午 9 時至下午 4 時報名。
- (三) 報名地點：本會金融文教大樓推廣部 (中正路 80 號 1 樓)
- (四) 報名注意事項：
1. 請攜帶身分證影本 (舊生免附) 及學費向本會推廣部報名。
 2. 研習班各班及學費如下表詳列；研習班各班教材不同，開課後由各班另計收費。
 3. 開課門檻：文藝類各班達 20 人，舞蹈類各班達 15 人。
 4. (1) 第一週開課。(2) 第二週上課前可轉班或退學費；恰達開課門檻人數，不得轉班及退費。
(3) 第三週起不受理轉班或退費事宜。
- * 退費時請攜帶身分證及收據至本會推廣部辦理。
- (五) 上課日期：自 3 月 25 日 (星期一) 起，計上課 12 週。
- (六) 上課地點：(1) 文藝類：本會金融文教大樓推廣教室 (中正路 80-1 號 4 樓)
(2) 韻律舞蹈類：新泰推廣教室 (中平路 3 號二樓)
- (七) 主辦人：葉慶昌 電話：2277-7988 分機 1203

二. 研習班別內容及學費：

教室	班 別	開課日期	上課時間	老師	招生 人數	學費	授課內容
本會金融文教大樓(中正路 80 之 1 號 4 樓)	拼 布	3/25 (一)	09:30~11:30	葉淑盆	30	1,300	1. 貓咪提藍 2. 工具包 3. 花兒肩背包 4. 材料費另計
	手語歌唱	3/25 (一)	13:30~15:30	陳秀鑾	30	1,300	1. 認識手語單字 2. 無聲世界溝通、肢體語言傳達 3. 手語歌教唱
	種子盆栽	3/25 (一)	13:30~15:30	張琦雯	25	1,300	1. 種子盆栽種植 2. 種子保存、催芽 3. 盆栽塑型 4. 病蟲害防治 5 戶外課。材料另計綠殺手變綠手
	國 畫	3/26 (二)	09:00~12:00	王品卉	30	1,300	1. 水墨、山水、花鳥
	書 法	3/26 (二)	13:30~16:30	郭金堂	30	1,300	1. 楷、篆、隸、行草 2. 現場臨帖個別指導
	毛線編織 (美麗人生)	3/27 (三)	09:00~12:00	黃惠蘭	30	1,300	1. 圍巾、帽子、上衣、小品 2. 材料費另計
	池坊花藝 進階班	3/28 (四)	08:30~10:30	林麗君	20	1,300	1. 自由花、立花花型解說及教學 2. 作品修改、自備花剪 3. 材料費另計
	池坊花藝 初級班	3/28 (四)	10:30~12:30	林麗君	25	1,300	1. 盛花、生花花型解說及教學 2. 作品修改、自備 花剪 3. 材料費另計
	觀光日語	3/29 (五)	09:30~11:30	黃珍華	30	1,300	1. 休閒、觀光、餐旅為學習領域 2. 搭配簡單文法 3. 輕鬆快樂學日語
新泰韻律教室(中平路 3 號 2 樓)	瑜珈 A	3/25 (一)	(一、五) 08:30~09:30	盧翠月	30	1,600	1. 呼吸之配合 2. 意識之集中 3. 自備瑜珈墊
	瑜珈 B	3/25 (一)	(一、五) 10:00~11:00	盧翠月	30	1,600	1. 呼吸之配合 2. 意識之集中 3. 自備瑜珈墊
	輕有氧韻律	3/25 (一)	13:30~15:30	歐惠娟	25	1,600	1. 熱身運動 2. 拳擊有氧。3. 彈力帶 4. ZUMBA 各種 不同舞風※自備瑜珈墊及乾淨有氣鞋
	敦煌舞	3/26 (二)	09:00~11:00	葉湘蘭	25	1,600	1. 經絡養生操 2. 腳步基本、呼吸律動 3. 能量舞練習 4. 無基礎可
	東方古典唐風 舞蹈	3/26 (二)	13:30~15:30	葉湘蘭	25	1,600	1. 經絡柔軟操 2. 身段、道具、技巧 3. 舞蹈練習
	日本舞	3/27 (三)	09:00~11:00	翁玉華	25	1,600	1. 基本舞步、舞碼教學 2. 和服穿著、日本舞禮儀
	中東肚皮舞	3/27 (三)	13:30~15:30	歐惠娟	25	1,600	1. 基本動作 2. 舞碼教學 3. 暖身運動
	成人律動	3/28 (四)	09:00~11:00	洪誠政	25	1,600	1. 伸展、放鬆、小品 2. 雕塑身型線條、舞出青春美麗健康
	民族舞	3/28 (四)	13:30~15:30	汪志屏	25	1,600	1. 古典身韻舞蹈 2. 身體律動、韻味訓練 3. 道具使用如筒袖、絹傘、團扇等 4. 舞蹈小品
	寶萊塢融合舞	3/29 (五)	13:30~15:30	劉麗麗	25	1,600	1. 寶萊塢達人劉麗麗親授 2. 伸展、基礎、手勢、腳步 3. 印度、古典、拉丁、爵士 4 小品、異國風情舞蹈